

**Principales publications et thèses des auteurs
en relation avec la thématique du livre
*Géographier aujourd'hui. Enseigner la géographie au collège et au lycée***

Arnaud Brennetot

BRENNETOT Arnaud, DE RUFFRAY Sophie, « Découper la France en régions. L'imaginaire régionaliste à l'épreuve du territoire », *Cybergeo*, 2014.

BRENNETOT Arnaud, DE RUFFRAY Sophie, « La région : une notion ambiguë saisie à travers le cas normand », *L'Espace politique*, 2, 2014.

BRENNETOT Arnaud, BUSSI Michel, GUERMOND Yves, « Le Grand Paris et l'Axe Seine. L'aménagement métropolitain à l'âge de la concurrence néolibérale », *Métropoles*, 13, 2013.

BRENNETOT Arnaud, « Géohistoire du "néolibéralisme". Retour sur une étiquette malléable et mouvante », *Cybergeo*, 655, 2013.

BRENNETOT Arnaud, ROSEMBERG Muriel, « Géographie de l'Europe et géographie de la construction européenne. Les images contradictoires de l'Europe et de l'Union européenne dans quelques manuels de géographie contemporains », in DIDELON Clarisse, BEAUGUITTE Laurent, « L'Europe vue(s) d'ici et d'ailleurs », *L'Espace politique*, 19, 2013.

BRENNETOT Arnaud, « Pour une géoéthique. Éléments pour une analyse des conceptions de la justice spatiale », *L'Espace géographique*, 1, 2010, p. 75-88.

Julien Champigny

CHAMPIGNY Julien, « "Revoir Paris", Imaginaire de la ville et ville imaginée », *Métropolitiques*, 16 mars 2015.

CHAMPIGNY Julien, « Les mondes imaginaires de Tintin et Corto Maltese », in GRATALOUP Christian, FUMEY Gilles (dir.), *L'Atlas global*, Paris, Les Arènes, 2014, p. 60-63.

CHAMPIGNY Julien, *L'Espace dans la bande dessinée*, Thèse de doctorat en géographie, Université Paris 7, 2010.

Guilhem Labinal

LABINAL Guilhem, « Images, textes et visions du monde : les dispositifs à l'œuvre dans les magazines grand public de géographie », *Cybergeo*, 723, 2015.

CLERC Pascal (dir.), DEPREST Florence, LABINAL Guilhem, MENDIBIL Didier (coll.), *Géographies. Épistémologie et histoire des savoirs sur l'espace*, Paris, Sedes/Cned, 2012.

LABINAL Guilhem, Philippe Sierra, « La région, territoire de vie, territoire aménagé », in HUSKEN Dominique, BERVAS Alban (coord.), *Géographie 1ère ES/L/S. France et Europe : dynamiques des territoires dans la mondialisation*, Paris, Hachette Éducation, 2011.

LABINAL Guilhem, *La géographie des médias. Une analyse iconologique et textuelle des magazines*, Thèse de doctorat en géographie, Université Paris I, 2009.

LABINAL Guilhem, GINTRAC Cécile, « Shanghai : le port de la démesure » ; « Yi Wu, une vitrine pour l'Afrique » ; « Du coton pour la Turquie » ; « Le piège maltais », *Ressources pédagogiques. Le tour du monde de Thalassa – France 3*, EDUSCOL, 2007.

LABINAL Guilhem, « L'érotisme dans la géographie grand public. Quelles reconductions idéologiques et visuelles, du *Journal des voyages* au *National Geographic* ? », *Cahiers Ades*, n° 2, 2008, p. 87-93.

Caroline Leininger-Frézal

LEININGER-FRÉZAL Caroline, « La rhétorique des images du risque dans l'enseignement scolaire », *Mappemonde*, 2014.

PIGAKI Maria, LEININGER-FRÉZAL Caroline, « Enseigner les disparités socio-spatiales avec HyperAtlas : le cas de l'Union européenne », *Didactica Geographica*, n° 15, 2014, p. 79-108.

LEININGER-FRÉZAL Caroline, OGIER Angelina, GENEVOIS Sylvain (dir.), « Que valent les apprentissages en histoire, géographie et éducation à la citoyenneté ? », *Actes du colloque international de didactique de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté, mars 2011*, INRP, Lyon, 2014.

LEININGER-FRÉZAL Caroline, « L'EEDD, enjeux d'acteurs et de territoires », *Penser l'éducation*, 2013, p. 625-639.

GENEVOIS Sylvain, LEININGER-FRÉZAL Caroline, « Jeux pour le développement durable, ce qu'en dit la recherche », in MENÉROUX Marie-Christine, BASLEY Thierry, *Eduquer au développement durable. Pratiques codisciplinaires et projets au collège et au lycée*, Amiens, CRDP d'Amiens, 2012, p. 210-218.

LEININGER-FRÉZAL Caroline, et al. (dir.), *Influence et systèmes. Introduction provisoire à la théorie de l'influence et de la manipulation*, Limonest, L'Interdisciplinaire, 2011.

Didier Mendibil

CLERC Pascal (dir.), DEPREST Florence, LABINAL Guilhem, MENDIBIL Didier (coll.), *Géographies. Épistémologie et histoire des savoirs sur l'espace*, Paris, Sedes/Cned, 2012.

MENDIBIL Didier, « Dispositif, format, posture : une méthode d'analyse de l'iconographie géographique », *Cybergeog*, 415, 2008.

MENDIBIL Didier, « Le formatage icono-textuel de l'iconographie géographique des villes », in POUSIN Frédéric (dir.), *Figures de la ville et construction des savoirs*, Paris, CNRS, 2005, p. 153-163.

MENDIBIL Didier, « Le Dresseur d'images » et « Quand Vidal expliquait les paysages de la France », in ROBIC Marie-Claire (dir.), *Le Tableau de la géographie de la France de Paul Vidal de la Blache, Dans le labyrinthe des formes*, Paris, CTHS, 2000, p. 77-105 et p. 119-125.

Bertrand Pleven

PLEVEN Bertrand, « Urbanités du spectacle, urbanités en spectacle. *Paris, Je t'aime* et *New York, I love you* : voyages impossibles en métropoles cinématographiques ? », *Annales de géographie*, 1, 2014, p. 763-783.

PLEVEN Bertrand, *Les territoires urbains à travers le cinéma et les fictions télévisuelles contemporaines. Essai de ciné-géographie*, Thèse de doctorat en géographie, Université Paris I, en cours.

KLEIN Bernard, BAUDINAULT Alexandra, PLEVEN Bertrand, CALBÉRAC Yann, *Préparer et réussir le CAPES d'histoire-géographie*, Paris, Armand Colin, 2014.

PLEVEN Bertrand, « Pathologies au-delà du paysage », *Géographie et cultures*, 81, 2012, p. 134-136.

PLEVEN Bertrand, « Miami, un décor à l'envers. Géographie comparée de la métropole à travers "Miami Vice" et "Dexter" », *Métropolitiques*, 2 décembre 2011.

Marie-Claire Robic

ROBIC Marie-Claire, TISSIER Jean-Louis, PINCHEMEL Philippe, *Deux siècles de géographie française. Une anthologie*, Paris, Éditions du CTHS, 2011.

GISPERT Hélène, HULIN Nicole, ROBIC Marie-Claire (dir.), 2007, *Science et enseignement. L'exemple de la grande réforme des programmes du lycée au début du XX^e siècle*, Paris, INRP, Vuibert, 2007.

ROBIC Marie-Claire (coord.), *Couvrir le monde. Un grand XX^e siècle de géographie française*, Paris, ADPF, Ministère des Affaires étrangères, 2006.

ROBIC Marie-Claire, « Un système multi-scalaire, ses espaces de référence et ses mondes. L'Atlas Vidal-Lablache », *Cybergeo*, 265, 2004.

ROBIC Marie-Claire (coord.), *Géographie. Déterminisme, possibilisme, approche systémique*, Agrégation externe de géographie, 3 fascicules, CNED, Institut de Vanves (N6106T), 2002.

ROBIC Marie-Claire (dir.), *Le Tableau de la géographie de la France de Paul Vidal de la Blache, Dans le labyrinthe des formes*, Paris, Éditions du CTHS, 2000.

AMAT Jean-Paul, ROBIC Marie-Claire (dir.), *Géographiques. Dossier pratique de géographie théorique à l'usage des lycéens et de leurs aînés I. La géographie en tous ses états*, Paris, Centre national de la documentation pédagogique (CNDP), Collection Autrement dit, Niveau Lycée, 97 p., 1989.

AMAT Jean-Paul, ROBIC Marie-Claire (dir.), *Géographiques. Dossier pratique de géographie théorique à l'usage des élèves et de leurs aînés II. Espace à vivre, espace vécu*, Paris, Centre national de la documentation pédagogique (CNDP), Collection Autrement dit, Niveau Lycée, 158 p., 1993.

Muriel Rosemberg

ROSEMBERG Muriel, TROIN Florence, « Contribution de la cartographie à l'analyse géolittéraire, proposition critique », *Mappemonde*, 2015.

ROSEMBERG Muriel, *Le géographique et le littéraire. Contribution de la littérature aux savoirs de la géographie*, HDR, Université Paris I, 2012.

BRENNETOT Arnaud, ROSEMBERG Muriel, « Géographie de l'Europe et géographie de la construction européenne. Les images contradictoires de l'Europe et de l'Union européenne dans quelques manuels de géographie contemporains » in DIDELON Clarisse, BEAUGUITTE Laurent, « L'Europe vue(s) d'ici et d'ailleurs », *L'Espace politique*, 19, 2013.

ROSEMBERG Muriel, « L'Istanbul d'Ohran Pamuk : une expérience réflexive de la ville » in MADOEUF Anna et CATTEDRA Rafaele (dir.), *Lire les villes. Panoramas du monde urbain contemporain*, Tours, Presses Universitaires François-Rabelais, 2012, p. 33-39.

ROSEMBERG Muriel (dir.), « Le roman policier. Lieux et itinéraires », *Géographie et cultures*, 61, 2007.

ROSEMBERG Muriel, *Le marketing urbain en question. Production d'espace et de discours dans quatre projets de villes*, Paris, Economica, 2000.

Marielle Wastable

WASTABLE Marielle, « Les géographes français et les États-Unis, xx^e siècle », *Amnis, Revue de civilisation contemporaine Europes/Amériques*, 12, 2013.

WASTABLE [Marielle](#), « [La ville américaine en classe de terminale, 1905-2004](#) », *Cybergeo*, 640, 2013.

[WASTABLE Marielle](#), « [La disparition du pionnier et de l'émigrant. L'évolution de la figure de l'Américain dans les manuels scolaires de géographie. 1905-années 1930](#) », in DORNEL Laurent et al. (dir.), *Ils ont fait les Amériques. Mobilités, territoires et imaginaires (1776-années 1930)*, Presses universitaires de Bordeaux, 2012.

WASTABLE Marielle, *Les États-Unis au lycée. Généalogie de la géographie des États-Unis en classe de terminale en France*, Thèse de doctorat en géographie, Université Paris I, 2011.

WASTABLE Marielle, « [La notion de *belt* dans la géographie scolaire française des États-Unis](#) », *Cybergeo*, 495, 2010.